



Universidad
de Alcalá



cunimad
Centro de Educación Superior

GUÍA DOCENTE

Fundamentos de la Logopedia (sin docencia)

Grado en Logopedia
Centro de Educación superior CUNIMAD
Universidad de Alcalá

Curso Académico 2024/2025
Curso 1º- Cuatrimestre 1º

GUÍA DOCENTE

Nombre de la asignatura:	Fundamentos de la Logopedia
Código:	573000
Titulación en la que se imparte:	Grado en Logopedia
Departamento y Área de Conocimiento:	Centro de Educación Superior CUNIMAD
Carácter:	Básico
Créditos ECTS:	6
Curso y cuatrimestre:	Primer curso Primer cuatrimestre
Profesorado:	Rebeca Cabrera Urquía
Horario de Tutoría:	Se establecerá el primer día de clase.
Idioma en el que se imparte:	Castellano

1. PRESENTACIÓN

En esta asignatura os voy a presentar la definición y conceptos de la Logopedia, así como la relación entre las demás estructuras científicas; educativas, sociales y médicas. Por otro lado, realizaremos un estudio comparativo en la comunicación del ser humano y como ha desarrollado sus capacidades comunicativas a través de los tiempos hasta el día de hoy. Una vez ya dentro de la temática y entendiendo unas bases y conocimientos del cómo y el por qué, comenzaremos con la parte que corresponde a la intervención en el ámbito de la Logopedia. Los diferentes perfiles por los cuales el/la estudiante girará a lo largo de este Grado y las diferentes especialidades que hay en la Logopedia que hacen tan interesante esta profesión. Seguiremos con una asignatura en la que abordaremos las técnicas y actividades que existen para la detección de las causas que limitan las capacidades de la comunicación en el ser humano, también veremos y abordaremos el trabajo interdisciplinar y multidisciplinar de los colectivos profesionales que se encuentran vinculados por sus actividades a la Logopedia. En otra asignatura estudiaremos y profundizaremos en los procedimientos y técnicas que existen para equilibrar, mejorar o eliminar los procesos patológicos que se encuentran entorno a la capacidad comunicativa. El funcionamiento del sistema sanitario español es otro de los puntos que abordaremos en esta asignatura y en el que detallaré el actual estado en el que se encuentra la Logopedia con respecto a este contexto. Por último, el abordaje de cómo desenvolverse en la consulta con el/la paciente, su historia clínica, información, consentimiento y la legislación actual en lo que respecta a la privacidad de datos.

2. COMPETENCIAS

Competencias generales

1. Dominar la terminología que permita interactuar eficazmente con otros/as profesionales.
2. Comprender los fundamentos científicos que sustentan la logopedia y su evolución, valorando de forma crítica la terminología, ensayos clínicos y metodología propias de la investigación relacionada con la logopedia.
3. Conocer los límites de la profesión y sus competencias sabiendo identificar cuando es necesario un tratamiento interdisciplinar o la derivación a otro/a profesional.
4. Conocer los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la audición, la voz y las funciones orales no verbales.
5. Ser capaz de realizar una gestión clínica centrada en el/la paciente, en la economía de la salud y el uso eficiente de los recursos sanitarios, así como la gestión eficaz de la documentación clínica con especial atención a la confidencialidad.
6. Incorporar los principios éticos y legales de la profesión a la práctica, integrando los aspectos sociales y comunitarios en la toma de decisiones.
7. Ser capaz de ejercer la profesión, respetando la autonomía del/de la paciente, sus determinantes genéticos, demográficos, culturales y económicos, aplicando los principios de justicia social y comprendiendo las implicaciones éticas de la salud en un contexto mundial en transformación.

Competencias específicas

1. Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
2. Conocer e integrar los fundamentos lingüísticos de la Logopedia: Fonética y fonología, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística.
3. Conocer e integrar los fundamentos educativos de la Logopedia: Procesos de enseñanza y aprendizaje.
4. Identificar que el ejercicio profesional está asentado en el respeto a la autonomía del/de la paciente; describir los elementos propios del manejo de la documentación clínica con especial atención a los aspectos de confidencialidad; identificar los criterios básicos de gestión clínica, economía de la salud y uso eficiente de los recursos.
5. Adquirir habilidades de trabajo en equipo como unidad en la que se estructuran de forma uni o multidisciplinar e interdisciplinar los profesionales y demás personal relacionados con la evaluación diagnóstica y tratamiento logoterápico.
6. Conocer el sistema sanitario español y los aspectos básicos relacionados con la gestión de los servicios de salud, fundamentalmente los que estén relacionados la logopedia.

7. Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
8. Conocer los principios generales de la intervención logopédica.
9. Conocer el concepto de Logopedia, objeto y método; la profesión de logopeda; la historia de la logopedia; la deontología y la legislación relevante para el ejercicio profesional.

3. CONTENIDOS

Bloques de contenido

Tema 1: Introducción a la logopedia. Definición de la logopedia como rama del conocimiento para la comunicación humana

Tema 2: Relación con otras disciplinas, trabajo en equipos multidisciplinares

Tema 3: Estudio evolutivo del ser humano para desarrollar las capacidades comunicativas

Tema 4: Actuación de la logopedia en las distintas etapas evolutivas

Tema 5: Actuación de la logopedia en diferentes áreas de intervención

Tema 6: Procedimientos diagnósticos en logopedia

Tema 7: Intervención logopédica

Tema 8: Relación con el paciente

4. EVALUACIÓN: Procedimientos, criterios de evaluación y de calificación¹

En cada curso académico el/la estudiante tendrá derecho a disponer de dos convocatorias, una ordinaria y otra extraordinaria, sea cual sea la forma de evaluación.

Criterios de evaluación y de calificación:

- Conocimiento y comprensión de conceptos, fundamentos y metodologías.
- Aplicación e integración de los contenidos a situaciones y problemas concretos.
- Resolución comprensiva de ejercicios y cuestiones.
- Sentido crítico y argumentación coherente en las ideas

Convocatoria Ordinaria

EVALUACIÓN FINAL

Consistirá en una prueba presencial, que constará de un examen con las siguientes partes:

Parte teórica (40%) que comprende:

- Examen teórico en la que se contestarán preguntas multirespuesta. Esta parte tiene un 40% de peso en la nota final.

Parte teórico-práctica (60%) que comprende:

- Examen con preguntas a desarrollar en relación con los contenidos teóricos y a supuestos prácticos que pueden incluir casos clínicos, orientaciones terapéuticas, descripción de exploraciones, entre otras.

Para aprobar la asignatura es necesario sacar un 5 en el global de todo el examen, se podrá compensar una parte con otra, siempre y cuando se obtenga igual o superior a 3 sobre 10 en cualquiera de las partes.

Convocatoria Extraordinaria

EVALUACIÓN FINAL

En el caso de que el/la estudiante, tras la evaluación en convocatoria ordinaria, no adquiera las competencias descritas en esta guía, podrá realizar la convocatoria extraordinaria que seguirá los mismos criterios de la evaluación y calificación que la convocatoria ordinaria

El examen consistirá en una prueba presencial con preguntas, problemas y/o ejercicios que permitan valorar la adquisición por parte del estudiante de las competencias de dicha asignatura.

5. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Crisol Moya, E., Romero López, M.A. (2018): Fundamentos educativos de la logopedia. Granada Editorial Técnica Avicam.

Mendizábal de la Cruz, N. (2013): Guía Práctica Para La Elaboración De Informes Logopédicos. Madrid. Panamericana.

Mauricio, M.A (2017): Fonoaudiología Sistémica: Terapia Comunicacional. NorthCharleston (USA). Createspace Independent Pub.

Pegalajar Palomino, M.C. (2015): Guía práctica para la evaluación y diagnóstico de los trastornos de la audición y el lenguaje. Murcia. Diego Marín Librero Editor.

Peña-Casanova (2013): Manual de Logopedia. Barcelona. Elsevier Masson.

Perelló, J. (1990): Audiofoniatría y Logopedia. (10 títulos). Barcelona. Científico-Médica.

Timmer, Nanne (2018): Logopedia. Amberes. Bokeh.

Castellanos, López M.A., Pérez Moreno, E., Simón López, T. (2018): Métodos de investigación en Logopedia (Trastornos del Lenguaje). Madrid. Síntesis.

Dioses, A., Marchesa, I. Susanibar, F (2016): Trastornos Del Habla. De Los Fundamentos (Lenguaje, Comunicación y Logopedia). Madrid. Editorial EOS.

6. OBSERVACIONES

Durante el desarrollo de las pruebas de evaluación han de seguirse las pautas marcadas en el Reglamento por el que se establecen las Normas de Convivencia de la Universidad de Alcalá, así como las posibles implicaciones de las irregularidades cometidas durante dichas pruebas, incluyendo las consecuencias por cometer fraude académico según el Reglamento de Régimen Disciplinario del Estudiantado de la Universidad de Alcalá.

